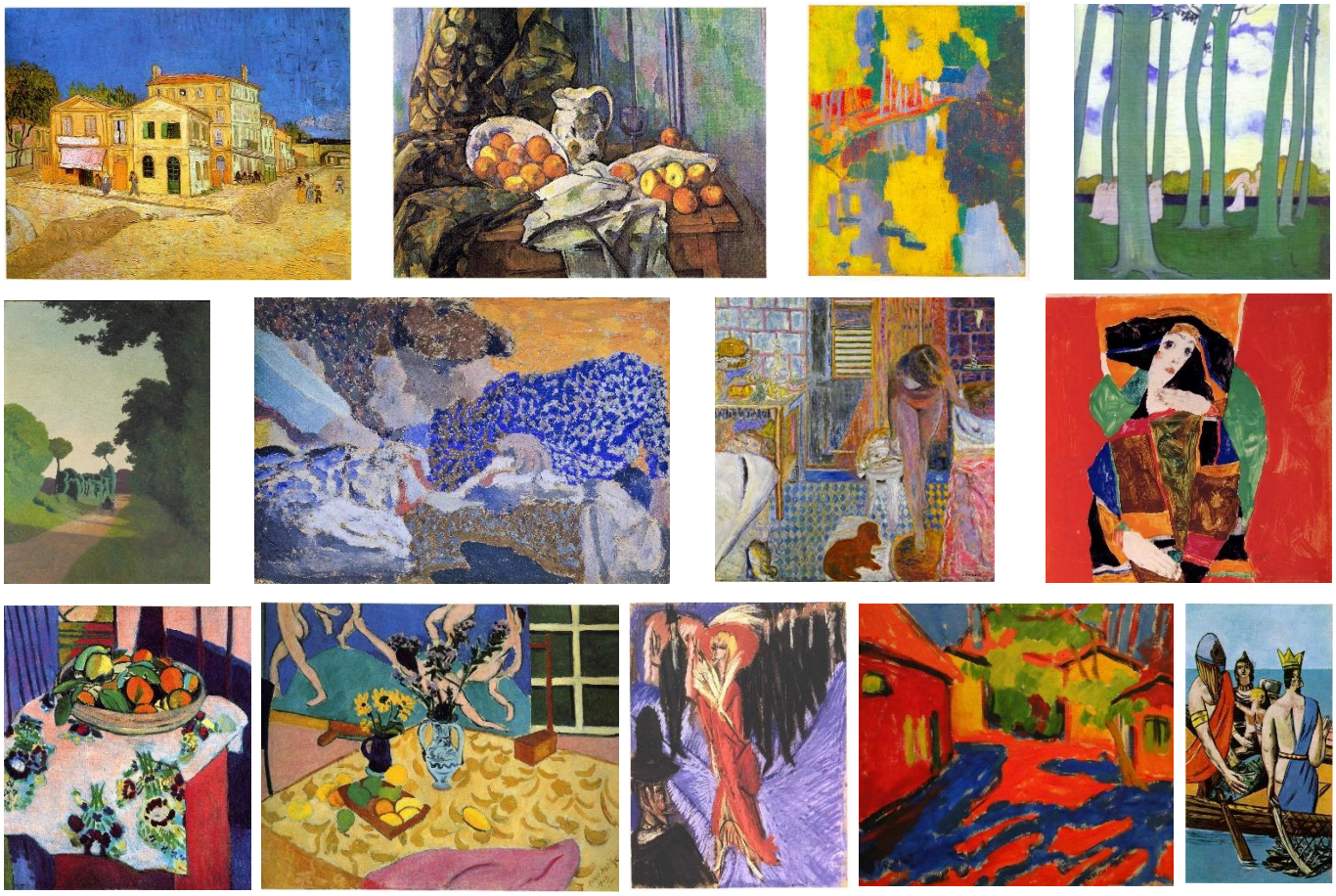
Highlights der europäischen Kunstgeschichte

winti-kurse.ch

Von den Wegbereitern der Moderne zur Klassischen Moderne im frühen 20. Jahrhundert

Februar – Mai 2026 (Kursleiter Edgar Müller)

Zwei herausragende Maler dieses Epochen-Übergangs stehen am Anfang unseres Kurses: van Gogh, der mit Munch zusammen ein grosser Expressionist 'avant la lettre' ist, und Cézanne, der eigentliche 'Vater der Moderne'!
Die Künstlergruppe der 'Nabis' (Bonnard, Vuillard, Vallotton) orientiert sich an Gauguin und Redon. In ihrer Theorie deuten sie schon den Beginn der Abstraktion an. .
Die 'Fauves', mit ihrem Hauptvertreter' Matisse, befreien die Farben von ihrem 'Sklavendienst', rein Äusserliches abbilden zu müssen. An die französischen Fauves schliessen sich die deutschsprachigen Expressionisten an. Das primäre Ziel ist es nun Emotionen darzustellen.



Zeitraum	25.02. – 27.05.2026 (11 Kurstage)
11 Kurstage	Februar 25.02. März 04.03. / 11.03. / 18.03. / 25.03. April 01.04. / 08.04. / 15.04. Mai 06.05. / 20.05. / 27.05. Juni (*03.06. Reservedatum, wenn vorher etwas ausfallen sollte.* – Möglichkeit: ein Museumsbesuch)
Tag / Zeit	Mittwoch, 14:00 – 16:00 Uhr oder (parallel): Mittwoch, 19:00 – 21:00 Uhr
Kursort	Sitzungszimmer 1 im Kirchgemeindehaus Liebestrasse 3, 8400 Winterthur (Bitte konsultieren Sie jeweils die Leuchttafeln im Foyer!)
Kosten	11 Kurstage CHF 330.– (CHF 30.– pro Kurstag)
Anmeldung und weitere Infos	Ursula und Edgar Müller, Gotzenwilerstrasse 8, 8405 Winterthur e.u.mueller@hispeed.ch Telefon: 052 232 30 93 www.winti-kurse.ch